

# *Sauvegarde du patrimoine fluvial*



## **Armoiries des Pavillons sous Bois**

La ville des Pavillons sous bois a transformé en salle des fêtes, guinguette, une péniche de type « Freycinet » d'une longueur de 38,65 mètres, pour une largeur de 5,05 mètres et un poids de 384 tonnes en charge.

Cette péniche construite à Strasbourg en 1963, s'est tout d'abord appelée « Union, Bruneau, Stéphora et aujourd'hui le Chat qui Pêche », nom donné à une guinguette dancing établie au bord du canal de l'Ourcq jusque dans les années 1960.

Cette péniche a été achetée à Monsieur Sylvain MONCHABLON en 2003, pour être sortie de l'eau le 8 octobre 2010, après avoir été modifiée dans le Chantier Naval des Hauts de Lutèce, 1, Ile de la Celle situé à Saint Mammès (77670) près de Montereau Fault Yonne.



Le CHL (abréviation de Chantiers des Hauts de Lutèce) avec à sa tête Monsieur Walter CNUDE, est spécialisé dans l'entretien, la réparation et la transformation des bateaux logements ainsi que des bateaux commerces.

- Construction sur mesure
- Aménagement
- Réparation
- Entretien
- Vente de bateaux
- Vente d'équipement

Depuis 10 ans, le chantier CHL et son équipe de professionnels mettent leur savoir-faire et leur expérience au service de vos bateaux avec :

- Une grande expérience dans le carénage
- Une qualité de service
- Respect de l'environnement (*traitement des eaux de lavage, aucune eau polluée n'est rejetée dans le fleuve*).

Au départ cette péniche devait naviguer, mais vu les contraintes administratives imposées par les services des canaux et la ville de Paris propriétaire du canal de l'Ourcq, le maire des Pavillons sous Bois, Monsieur Philippe DALLIER a préféré la mettre au sec sur un terrain situé au bord du chemin de halage entre la mairie annexe et le gymnase « Lino VENTURA » avec un parking de 150 places.



Monsieur Philippe DALLIER

Mais sortir une péniche de 90 tonnes hors de l'eau n'est pas une mince affaire, tout d'abord trouver une entreprise de levage capable d'un tel exploit ce qui fut chose faite et ce après plusieurs vérifications suite aux différents appels d'offres effectués par la ville des Pavillons sous Bois.

Deux grues d'une capacité de levage de 250 t et 450 t des sociétés FOCELEV et DUFOUR ont été installées, pour effectuer le déplacement de cette péniche. Autres difficultés obtenir les autorisations nécessaires des Canaux de Paris, qui gèrent le canal de l'Ourcq et les quais. « Les différents services techniques ont mis du temps pour obtenir les informations nécessaires concernant la capacité de résistance du sol, ainsi que les plans du cadastre afin de savoir où passait la canalisation de gaz » A souligné Monsieur Goran POPOVIC, superviseur du projet en mairie.



D'autre part Monsieur MONCHABLON a été embauché par la ville des Pavillons sous Bois comme gardien au gymnase de ce fait le matin lorsqu'il ouvre ses volets il a devant les yeux son ex péniche.

La péniche « Le Chat qui Pêche » est gérée par l'Association « Pavillons sur l'eau » dont la Présidente est Madame Danuta SOLOHUB.



# *Fiche technique de la péniche*

## *« Le Chat qui Pêche »*

### **Caractéristiques :**

Péniche normes « FREYCINET »

- Longueur : 38,65 m.
- Largeur : 5,05 m.
- Poids à vide : 90 tonnes.
- Poids de charge : 384 tonnes.



Motorisation : 2 moteurs marin diesel DK6 BAUDOUIN à six cylindres en ligne de 150 chevaux à 1500 tours/minute.



Deux hélices tripales d'un diamètre de 1,20 m.

## **Origine :**

Construction lancée en 1963 aux chantiers des Forges de Strasbourg sous le nom « UNION », elle s'est ensuite appelée BRUNEAU, STEPHORA pour finir LE CHAT QUI PECHE nom en vigueur aujourd'hui.

Achetée par la ville des Pavillons sous Bois en mars 2003.

## **Transformations :**

Emmenée aux chantiers navals des Hauts de Lutèce situés à Saint Mammes en Seine et Marne près de Montreau Fault Yonne, où elle a subi plusieurs transformations.

- Pose de plancher de hublots d'un diamètre de 0,75 m.
- Doublure intérieure de la coque.
- Pose d'un toit sur la coque et la partie scène.



## **Phase finale :**

Sortie de l'eau le 8 octobre 2010, afin de terminer les dernières transformations, à savoir l'ouverture de portes sur chaque côté, une sortie de secours située à côté de la scène, le tout aux normes « Handicapés », il en va de même pour les sanitaires.

## **Inauguration :**



## **L'esprit guinguette**



Texte et photos.  
Gérard LEGRIS



Rédaction  
Gérard COSSET

